

Il specifico, sul fattismo  
oso, l'anno Garbato de-  
e «non di massa e si svol-  
ramente ai di fuori del  
stagionali. Quindi ben  
lice al progetto». •

Verde. «Ritengo non  
cittadinanza dovrebbe  
esprimersi sulla realizzazione  
di un progetto di solidi pubblici  
investimento di fondi pubblici  
per finanziare un'iniziativa a

trova la mia consigliere regionale,  
ama ritengo che debbano ritarsi  
prioritari il rispetto e la tutela del  
Creato». **EMZANI**

**CAPRINO. Cinque serate: si comincia domani**

## Alla scoperta del Monte Baldo restando a casa

Comincia il corso online  
finalizzato a far conoscere  
cultura, natura e prodotti  
di quest'area «incantata»

mento di piante monu-  
i, il quale ha poi pre-  
ai lavori svoltisi sot-  
zione del nostro tec-  
siale Alberto Darla-  
ervento, «molto deli-  
onsistito nella «rego-  
one del punto di rot-  
fusto, a circa 7 metri  
e nella potatura di  
mi laterali grave-  
anneggiatisi nello  
Sono inoltre state  
, proseguita Corra-  
rani già secchi per-  
ne la possibile ca-  
iamo cercato di  
un certo equili-  
hi rami rimasti vi-  
curare, in primis,  
stabilità alla pian-  
ia, e «poi per ga-  
erto senso esteti-  
nto dovrebbe ga-  
ra qualche anno  
pro, che presenta  
tegrado compa-  
avanzata».

ni mesi», conti-  
eremo l'area,  
Demanio fore-  
e, nello specif-  
a regionale del  
Auspichiamo  
n ulteriore evi-  
a simbolica di  
di rendere gra-  
a sosta dei visi-  
mo apprezzala-  
to forestale la-  
cinare da una  
visto scoprire  
i drammatici  
a, anche lun-  
pace». • **B.B.**

Sentieri nel Baldo, tra arte na-  
tura e territorio. Si aprirà do-  
mani alle 20.30 con cinque  
incontri online il calendario  
di appuntamenti che scandi-  
scono il nuovo progetto idea-  
to dall'Associazione cultura-  
le Baldofestival, che lo ha or-  
ganizzato con Legambiente -  
Circolo culturale Il Tasso e  
l'associazione Marthio del  
Baldo col contributo della  
Fondazione Cariverona. Tale  
progetto nasce in occasione  
della decima edizione della  
mostra biennale «Sentieri  
nell'Arte», da anni allestita a  
Pazzon di Caprino nell'alveo  
del Torrente Tasso da Baldo-  
festival, e ha lo scopo, come  
dice il titolo, di focalizzare  
l'attenzione su «Cultura, na-  
tura, prodotti del Baldo. Di-  
namiche per una mostra d'ar-  
te ambientale».

La prima serata sarà a cura  
della presidente di Baldofesti-  
val, Annalisa Lonardi, che  
presenterà il progetto intro-

ducendo Raffaello Boni, re-  
sponsabile di Legambiente  
Baldo Garda, il quale appro-  
fondirà il tema «Ambiente  
natura nella valle del Tasso»,  
una valle «incantata», come  
la definisce Lonardi, che ri-  
corda: «Da anni la nostra as-  
sociazione, Baldofestival, vi  
organizza la mostra "Sentieri  
nell'arte", percorso espositi-  
vo di opere ispirate alla natu-  
ra e connaturate all'ambien-  
te a cui desideriamo dare più  
completezza promuovendo  
anche i valori del territorio  
che ci circonda collaborando  
con le altre associazioni della  
nostra zona». E infatti il  
2021 inizia proprio con que-  
sto corso di informazione-for-  
mazione online che darà mo-  
do di scoprire in anteprima  
bellezze naturalistiche e la va-  
lenza culturale dell'area bal-  
dense con i suoi prodotti e la  
sua ospitalità con altri grup-  
pi vicini a tale realtà.

Per iscrizioni e informazio-  
ni: [www.baldofestival.org](http://www.baldofestival.org).

Gli incontri sono gratuiti e  
aperti a tutti, previa registra-  
zione su tale sito e si svolgeranno sulla piattaforma  
Zoom. • **B.B.**